

Classe : 2ème AS LE
Mme L.F.Z

Composition du 2ème trimestre
TEXTE :

Un jeune homme attend. Il a un bouquet de fleurs à la main. Entrent deux vieilles dames, Agathe, s'appuyant sur une canne, et Aglaë qui porte de grosses lunettes.

Agathe: Voilà, c'est là. Tu te souviens, Aglaë? Regarde, rien n'a changé depuis le temps. (Elle désigne les différents endroits avec sa canne). La place, le banc des amoureux, la statue de Cupidon...

Aglaë: Je vois la place, je vois le banc, mais je ne vois pas la statue de Cupidon.

Agathe (agacée): Mais si elle est là (geste large avec la canne). Il serait grand temps que tu t'achètes des verres de contact. Et tu te souviens, mon Roger, il m'attendait là, avec une fleur à la main, (elle désigne le garçon qui attend) comme ce garçon!

Aglaë: Mes yeux ne sont pas si mauvais que ça, parce que le garçon, lui, je le vois très bien.
(Elles s'approchent de lui et il les salue avec un vague sourire)

Agathe (au garçon, sans timidité aucune): Bonsoir mon garçon!

Lui (beaucoup plus réservé): Bonsoir Madame.

Agathe (furieuse): Ne m'appellez pas "Madame", ça me vieillit! Dites: "Bonsoir Agathe".
Mon prénom, c'est Agathe et elle (elle désigne Aglaë avec sa canne), c'est Aglaë, ma sœur.

Lui (un peu amusé): Bonsoir Agathe, Bonsoir Aglaë.

Aglaë: Bonsoir jeune homme.

Agathe (enchaînant immédiatement): Savez-vous, mon garçon, que c'est à cet endroit précisément que j'avais rendez-vous avec mon Roger? C'était il y a... (Elle cherche) il y a quarante ans!

Aglaë: Cinquante ans, Agathe! Cinquante ans!

Agathe: Mais non! Tu perds la mémoire en même temps que la vue, Aglaë. C'était il y a quarante ans! (Elle frappe le sol avec sa canne en disant: "quarante ans").

Aglaë (insistant): Cinquante ans!

Agathe: Qu'importe? Je m'en souviens comme si c'était hier! C'était mon premier rendez-vous!

Lui: Moi aussi, c'est mon premier rendez-vous!

Agathe: C'est fantastique, n'est-ce pas? On a le coeur qui bat, les jambes molles, on a l'impression qu'on va s'évanouir, mais pour rien au monde on ne voudrait être ailleurs, c'est bien cela, n'est-ce pas?
Patrick de Bouter « le premier rendez vous »

Page (1)

QUESTIONS :

I / COMPREHENSION : (13 points)

1/ Quelles sont les situations d'énonciation de cette pièce ? (01.5 points)

2/ Complétez le tableau suivant. (01.5 points)

Qui ? Où ? De quoi ?

3/ Dressez dans un tableau le portrait physique et moral de chaque personnage. (03 points)

4/ Mettre au style indirect les (03) premières répliques du texte. (03 points)

5/ a- Introduire le connecteur logique qui convient dans la phrase suivante à la place des deux points ..(02 points)

« Qu'importe ! Je m'en souviens comme si cela était hier : c'était mon premier rendez vous! »

b- Dans la phrase qui suit Remplacez par un équivalent le connecteur souligné.

« Je vois la place, je vois le banc, mais je ne vois pas la statue de Cupidon. »

6/ Transformez les mots suivants en noms. (01 point)

Mots Noms

Furieuse

Amusé

Précisément

Attendre

7/ donnez un titre au texte .(01pt)

II / PRODUCTION ECRITE : (07 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix :

1/ Résumez la pièce sous forme d'un synopsis.

2/ Terminez la pièce selon le même modèle en introduisant l'arrivée de la fille que le jeune homme attendait. Elle poursuivra la conversation avec les mêmes personnages.

Page (2)

Classes : 2^{ème} AS TM

Composition du 2^{ème} trimestre

TEXTE :

Je ne conçois qu'une manière de voyager plus agréable que d'aller à cheval c'est d'aller à pied. On part à son moment, on s'arrête à sa volonté, on fait tant et si peu d'exercices qu'on veut, on observe tout le paysage à tous les points de vue. J'aperçois une rivière, je la côtoie; un bois touffu, je vais sous son ombre; une grotte, je la visite; une carrière, j'examine les minéraux. Partout où je m'y plais, j'y reste.

A l'instant que je m'ennuie, je m'en vais, je ne dépends ni des chevaux, ni du postillon. Je n'ai pas besoin de choisir des chemins tout faits, des routes commodes; je passe partout où un homme peut se faire plaisir seul. Si le mauvais temps m'arrête et que l'ennui et la fatigue me gagnent, je prends des chevaux.

Combien de plaisirs différents on rassemble pour cette agréable manière de voyager! Sans compter la santé qui s'affermi, l'humeur qui s'égayé; j'ai

toujours vu ceux qui voyageaient dans de bonnes voitures bien douces, rêveurs, tristes, grondants ou souffrants; et les piétons toujours gais, légers et contents de tout. Combien le cœur rit quand on approche du gîte! Combien un repas grossier paraît savoureux! Avec quel plaisir on se repose à table! Quel bon sommeil on fait dans un mauvais lit par une bonne marche! Quand on ne veut qu'arriver, on peut courir! Quand on veut voyager et être heureux, il faut aller à pied.

Jean Jacques Rousseau

QUESTIONS :

I/ COMPREHENSION : (14 points)

1/ Quelle est la thèse défendue dans ce texte?

2/ Relevez dans le texte 04 expressions pour chaque colonne.

Le voyage à pieds Le voyage dans des voitures

3/ L'auteur dans ce texte veut :

a- Persuader les lecteurs des bienfaits des voyages à pieds.

b- Persuader les lecteurs des voyages en voiture.

c- Persuader les lecteurs de choisir leur façon de voyager.

4/ « Je ne conçois qu'une manière de voyager ». Cette expression veut dire :

a- je ne vois. b- je ne connais. c- je ne propose.

5/ Complétez la phrase suivante en choisissant le connecteur qui convient pris de la liste suivante : Car / Néanmoins / Donc.

« Voyager à pied est plus agréable on profite d'une liberté infinie. »

6/ Relevez le champ lexical de la nature.

7/ Mettre les verbes du passage suivant au futur simple de l'indicatif avec le premier pronom personne du pluriel.

8/ Donnez un titre au texte.

II/ EXPRESSION ECRITE : (06 points)

(Traitez l'un des deux sujets au choix)

1/ Résumez le texte au un quart de sa longueur initiale.

2/ Certaines personnes préfèrent voyager par voiture, d'autres utilisent le train ou l'avion. Et vous, si vous étiez obligé de vous déplacer souvent ; quel

moyen de transport utiliseriez vous? Et pourquoi? Justifiez votre choix à l'aide de trois arguments au moins.

Devoir surveillé N=° 01

Texte:

Pourquoi n'y a-t-il pas de tornades partout dans le monde?

Par Vincent Paquet

Une tornade peut se produire dans plusieurs parties du monde mais pas toutes. Le Japon, l'Australie, le Bangladesh ainsi que plusieurs pays de l'Europe de l'Ouest, de l'Afrique du Sud et les États-Unis sont cependant les plus touchés. Au Canada, particulièrement l'extrême sud-ouest de l'Ontario n'est pas à l'abri de ce phénomène. Mais pourquoi les tornades n'affectent-elles pas tous les pays?

La température

Il y a plusieurs explications qui peuvent prouver que les tornades ne font pas leurs ravages dans chaque partie du monde. Celles-ci se forment dans des endroits précis, comme les pays chauds, car les rencontres de masses d'air sont plus fréquentes et qu'il y a beaucoup de risques d'orages. Dans les pays tropicaux, ils se développent souvent près des océans.

Les zones de masses d'air

Pour qu'une tornade naisse, il faut qu'il y ait un conflit entre une masse d'air froid et d'air chaud. Ce genre de rencontre -très spectaculaire- ne se retrouve pas partout. Selon Pierre Tremblay¹, le cumulo-nimbus (nuage orageux) aspire des milliers de milliers de kilomètres de cubes d'air chaud et humide, mais s'il existe à la base du nuage de petits mouvements tourbillonnants, l'air aspiré se met alors à tourner. Un entonnoir se forme alors à la base du nuage et l'air est donc obligé de s'engouffrer par le bas, c'est-à-dire, par l'orifice le plus étroit.

Ce rétrécissement provoque une augmentation des vitesses d'admission de

l'air. Lorsque la vitesse est suffisamment élevée, l'entonnoir se déforme, s'étire et parvient finalement à toucher le sol pendant que l'air continue à être aspiré. Dans le livre, Les grands phénomènes de la nature, il est écrit que les États-Unis (Oklahoma, Texas et Kansas) sont victimes de ce désastre naturel, car l'air chaud et humide du Mexique entre en contact avec l'air froid et sec du Canada.

Les facteurs pour une création d'une tornade sont: la température, le temps et les zones de masses d'air.

Il y a plusieurs forces de tornade, de F0 à F5.

F0 Moins de 115 km/h

F1 116 à 119 km/h

F2 180 à 251 km/h

F3 252 à 330 km/h

F4 331 à 416 km/h

F5 Plus de 471 km/h

Alors si vous ne voulez pas partir dans les nuages, habitez dans un pays qui a un climat comme le Québec, par exemple. En terminant, je vous conseille de filer à l'anglaise si vous faites face à une tornade, car vous risquez de ne pas revenir vivant.

Questions

1- Les tornades se produisent-elles partout dans le monde ? justifiez votre réponse.

2- Citez trois pays touchés par ce problème.

3- Pourquoi les pays chauds sont-ils les plus touchés par les tornades ?

4- Quelles sont les différentes étapes de la naissance d'une tornade ?

Énumérez-les.

5- « Pour qu'une tornade naisse, il faut qu'il y ait un conflit entre une masse d'air froid et d'air chaud »

*Trouvez un synonyme au mot souligné puis employé le dans une phrase personnelle.

6- Comment a été qualifiée la rencontre des deux masses d'air ?

7- Quel conseil l'auteur donne-t-il aux lecteurs ?

8- Donnez un autre titre au texte.

Bon courage

La peur du nucléaire

- Avec l'utilisation technologique de la fission nucléaire, l'homme a fait un saut dans une nouvelle dimension de la violence. Au début, celle-ci ne visait que adversaires militaires. Aujourd'hui, elle menace tout un chacun. Il n'existe en effet aucune distinction fondamentale entre les atomes pour la guerre et les atomes pour la paix. La volonté déclarée de ne s'en servir qu'à des fins constructives ne modifie en rien la nature de la nouvelle énergie, qui est ennemie de toute vie. Les efforts déployés en vue de dominer les risques qu'elle présente ne peuvent contrôler le danger que partiellement. Ses partisans eux-mêmes sont contraints d'admettre qu'il ne sera jamais possible de les supprimer complètement.

- Une catastrophe atomique qu'elle soit due à un défaut technique, à une défaillance humaine ou à un acte de malveillance, causerait non seulement d'énormes dégâts dans l'immédiat, mais aurait des effets se prolongeant pendant des décennies, des siècles, voir des millénaires. Cette hypothèque sur l'avenir, cette peur des conséquences de l'énergie nucléaire incontrôlée, va devenir le plus lourds fardeau de l'humanité: qu'il s'agisse de traces toxiques persistantes ou simplement d'une peur qui ne disparaîtra jamais.

- Les partisans de l'énergie atomique n'ignorent certainement pas ces sombres perspectives. Ils sont, certes, persuadés de pouvoir protéger leurs citoyens

grâce à des mesures de sécurité sans précédent. Si cette protection était uniquement d'ordre technique, ce serait principalement le problème des ingénieurs, et aussi à cause de son coût particulièrement élevé des économistes. Toutefois, cette invention humaine doit également être protégée, avec une rigueur sans parallèle, contre les hommes eux-mêmes: contre leurs erreurs, leurs faiblesses, leur dépit, leur ruse, leur volonté de puissance, leur haine. Si l'on voulait essayer de protéger les installations nucléaires de façon absolue contre cela, la conséquence inévitable en serait une existence pleine d'interdits, de contrôles et d'obligations, qui chercheraient leur justification dans la magnitude des dangers potentiels.

- Pour la société comme pour l'individu, il est urgent d'exposer ces conséquences et d'y réfléchir, car les dangers sociaux et politiques de l'énergie nucléaire ont jusqu'à présent été éclipsés par des considérations sur ses effets biologiques et écologiques.

L'Etat atomique.

Traduit de l'allemand par Frank Straschitz. I -

Copréhension:

1- Selon l'auteur, la nouvelle dimension de la violence a conduit l'être humain à la guerre au lieu de la paix.

Retrouver la phrase qui justifie cette affirmation.

2- Les partisans eux-mêmes sont contraints d'admettre qu'il ne sera jamais possible de les

supprimer complètement.

A quoi renvoie le pronom souligné pour préciser
supprimer quoi?

3- "... causerait non seulement d'énormes dégâts
dans l'immédiats."

Le mot souligné veut dire:

- cause? - catastrophes? - technique?

4- Selon le texye, l'énergie nucléaire serait un déficit
pour les ingénieurs et les économistes.

Relevez des exemples pour dire pourquoi?

5- Comment protéger cette contre les homme eux-
mêmes?

Relever des exemples à partir du 3ème paragraphe

6- Pourquoi il est urgent d'exposer les conséqunces
de l'energie atomique pour la société comm pour
l'individu.

II - Production écrite: Traitez l'un des deux sujets.

1- Résumez le texte au quart de sa longueur.

2- Rédigez un texte dans lequel vous exposerez votre
point de vue sur la possibilité de remplacer les
nouvelles technologies actuellement utilisées.

Loursqu'il y a la volonté, il y aura toujours la réussite

Texte:

Le moteur d'une grande révolution

Inventé il y a plus de 200 ans, le tout premier moteur fonctionnait... avec de l'eau !

Les moteurs rendent de bien grands services à l'être humain. Ils font fonctionner les voitures, les avions, les trains... Mais leur utilisation ne s'arrête pas aux moyens de transport. Les moteurs actionnent des machines industrielles, des appareils électroménagers et même des montres à aiguilles ! On en retrouve partout autour de nous. En fait, le principe d'un moteur est simple. Il s'agit d'une machine qui utilise une forme d'énergie et la transforme en énergie mécanique pour créer un mouvement. Dans une voiture, par exemple, c'est l'énergie chimique, libérée par la combustion de l'essence ou du diesel, qui est transformée en énergie mécanique et qui actionne les diverses composantes de l'automobile.

Peux-tu croire que le premier moteur fonctionnel a été inventé il y a plus de 200 ans ? C'est pourtant vrai. Il fonctionnait grâce à la pression de la vapeur d'eau. Le principe du moteur à vapeur est simple. On fait chauffer de l'eau avec un combustible, tel que le charbon par exemple. La vapeur produite fait monter et descendre un piston dans un cylindre. Le mouvement du piston entraîne à son tour d'autres pièces qui y sont reliées. La machine est en marche... Le moteur à vapeur a été inventé grâce au travail de plusieurs personnes, mais les honneurs reviennent le plus souvent au Britannique James Watt (1736-1819). C'est lui qui a amélioré son efficacité en construisant, entre autres, un condenseur séparé de la machine principale. Avec les améliorations apportées par Watt, le moteur à vapeur a grandement contribué à la révolution industrielle du XIXe siècle. Il a permis à toutes sortes de machines de fonctionner, facilitant ainsi le travail de l'être humain. Aujourd'hui, le moteur à vapeur a cédé sa place à des moteurs plus modernes comme le moteur à combustion et le moteur électrique.

[لمعاينة هذا الرابط [التعرف بنفسك](#) أو [للتسجيل في المنتدى](#) [ندعوك](#)]

Questions:

I- Compréhension: (13pts)

1) Quelles informations donne le chapeau du texte? (01 pt)

2) Quels sont les principaux rôles du moteur? (02 pts)

3) " Ils font fonctionner les voitures, les avions, les trains..."

- Réécrivez cette phrase en remplaçant les mots soulignés par un terme générique du texte. (1.5 pts)

4) Relevez du texte: (1.5 pts)

- Un exemple.
- Une explication.
- Une énumération.

5) " On en retrouve partout autour de nous. "

- Que remplace le mot souligné dans cette expression? (01 pt)

6) Relevez du texte quatre (4) termes appartenant au champ lexical du "moteur" (02 pts)

7) " Le moteur à vapeur a été inventé grâce au travail de plusieurs personnes..."

- Quel est le rapport logique exprimé dans cette phrase? (01 pt)

"Le mouvement du piston entraîne à son tour d'autres pièces qui y sont reliées."

- Remplacez le verbe de cette phrase par un verbe du même sens. (01 pt)

9) " Peux-tu croire que le premier moteur fonctionnel a été inventé il y a plus de 200 ans ? C'est pourtant vrai. Il fonctionnait grâce à la pression de la vapeur d'eau. Le principe du moteur à vapeur est simple. "

- A qui renvoie chacun des pronoms soulignés dans cet énoncé? (01 pt)

10) " Les moteurs rendent de bien grands services à l'être humain."

- A quel temps le verbe de cette phrase est conjugué? (0.5 pt)

- Donnez son infinitif. (0.5 pt)

II - Production écrite: (07pts)

Traitez l'un des deux sujets suivants au choix :

Sujet1:

-Résumez le texte au quart environ de sa longueur.

Sujet 2:

- Rédigez, en une dizaine de lignes, un texte informatif et explicatif sur une machine ou

un appareil qui vous paraît indispensable pour faciliter la vie des gens

**Composition de français du 1er trimestre.
Classes: 2ème ST, MT, Mth, GE.
Durée : 2heures.**

Texte :

Selon l'édition 2007 de la liste rouge des espèces menacées de la faune et de la flore, tous les grands singes, les coraux, les vautours et les dauphins sont en danger. Cette liste, qui fait référence au niveau international, ...répertorie désormais 41415 espèces dont 16306 sont menacées d'extinction (188 de plus que l'an dernier). Le nombre total d'espèces éteintes a atteint le chiffre de 785 et 65 autres n'existent qu'en captivité ou en culture. Ainsi, on considère qu'un mammifère sur quatre, un oiseau sur huit, un tiers de tous les amphibiens et 70% de toutes les plantes évaluées sont en péril.

Pour Julia Marton- Lefèvre, directrice générale de l'Union mondiale pour la nature, la liste rouge de cette année démontre que les efforts engagés pour protéger les espèces sont insuffisants...

Aucune zone de la planète ne semble à l'abri, même en des lieux non fréquentés par l'homme, on enregistre une baisse de la biodiversité, comme par exemple avec les coraux victimes du réchauffement des eaux et de la modification du rayonnement solaire à cause de la pollution atmosphérique. D'autre

part, si depuis le début du XVI^{ème} siècle, l'immense majorité des extinctions se produisait dans les îles, depuis 20ans, les disparitions d'espèces sur les continents sont devenues aussi communes.

Parmi les causes de cette chute de la biodiversité, c'est l'homme, directement ou indirectement, qui apparaît comme le principal responsable du déclin des espèces. La destruction et la dégradation des habitats continuent d'être les principales raisons de ce déclin, parallèlement à des menaces trop familières :... chasse excessive, pollution et maladies. Par ailleurs, le changement climatique est de plus en plus reconnu comme une menace grave susceptible d'amplifier le phénomène.

L'édition 2007 de la liste rouge met plus particulièrement l'accent sur certaines espèces, comme les grands singes, les coraux, certains vautours et l'abricotier sauvage. Les grands singes révèlent un tableau plutôt sombre. Le gorille de l'ouest est passé de la catégorie « en danger » à « en danger critique d'extinction ». On a, en effet, découvert que sa principale sous-espèce, le gorille de la plaine occidentale, a été décimée par le commerce de la viande de brousse et le virus Ebola....

Alex Belvoit

M. Vieujean-Aves

I – compréhension de l'écrit : (14pts)

1 – « ...dont 16306 sont menacées d'extinction... »

Le mot souligné signifie :

a) disparition.

b) augmentation.

c) en danger.

Recopiez la bonne réponse.

2 – En vous aidant du texte, dites à quoi correspond chacune des indications chiffrées ci-dessous.

41415 ?

16306..... ?

785..... ?

65..... ?

3 – Est ce que les disparitions des espèces sur les continents existent depuis toujours ?justifiez votre réponse en relevant une proposition du texte.

4 – « parmi les causes de cette chute de la biodiversité... »

Trouvez dans le texte un mot de même sens que le terme souligné.

5 – « ...la liste rouge des espèces... ».

Quel est le sens connoté du mot souligné ?

6 – les causes de la chute de la biodiversité sont nombreuses. Relevez dans le texte 05 expressions exprimant les causes de cette chute

7 – Quels procédés explicatifs utilise l’auteur dans les paragraphes 3 et 4 ? Relevez –les.

8 – « on a découvert que sa principale sous-espèce a été décimée par la viande de brousse et le virus Ebola. »

Réécrivez cette phrase en commençant ainsi : «

on a découvert que le virus Ebola.... »

9 – proposez un titre à ce texte.

II – Expression écrite : (6pts)

Le réchauffement de la planète et la sécheresse sont des sujets à l'ordre de tous les jours. La protection de l'eau doit être, donc, le souci de tous.

Rédigez un court texte dans lequel vous expliquerez l'importance de l'eau dans notre vie et les conséquences de sa disparition.

Vous utiliserez les procédés explicatifs et le présent de l'indicatif

Composition de français du 2ème trimestre.

Une planète intelligente ?

On nous promet une consommation d'énergie plus rationnelle, de meilleurs transferts de l'information, une circulation mieux gérée, tout cela par le moyen des techniques informatiques. Question : la planète peut-elle devenir "intelligente" sans qu'aucun de ses habitants le soit ? C'est à peu près ce qu'on nous annonce : laissons les processeurs calculer et optimiser les flux, faisons confiance au bon sens des concepteurs, au désintéressement des commanditaires, et l'heureuse rationalité dirigera nos sociétés. Pourquoi serions-nous prévoyants, économes, responsables, si un réseau d'ordinateurs peut l'être à notre place ? Comme si l'intelligence pouvait être isolée, dissociée des sujets pensants et, appartenant à la planète, rejaillir ensuite sur chaque membre. De là une sorte de raison collective, qui se diffuserait à l'insu de ses bénéficiaires, ou pour mieux dire de ses récepteurs. La belle affaire, si nous n'y entendons rien ! L'intelligence ne se délègue pas. Ce n'est pas une propriété qui nous qualifie de l'extérieur, mais une activité qui part du dedans. Comprendre quelque chose, c'est se rendre attentif à un énoncé, à une question. On peut nous y aider en indiquant ce qui est à voir, mais c'est à nous de tourner par là notre regard. On aura reconnu la manière de Socrate, qui instruit son interlocuteur en lui faisant exercer sa propre puissance de comprendre, c'est-à-dire d'engendrer, en l'aidant à accoucher de sa pensée. Avoir l'intelligence de ses propos et de ses actes, c'est proprement les avoir conçus et en être l'auteur.

In Blog Le Monde.fr

- I. Compréhension
1. Une question est posée dans le 1er paragraphe. Par qui est-elle posée ?
 2. Comme si l'intelligence pouvait être isolée ... Cette expression veut dire :
 - a) L'intelligence peut être isolée.
 - b) L'intelligence doit être isolée.
 - c) L'intelligence ne peut pas être isolée.Recopiez la bonne réponse.
 3. « On peut nous y aider en indiquant ce qui est à voir, mais c'est à nous de tourner par là notre regard. »
 - a) « mais » dans cette phrase exprime la concession ou l'opposition ?
 - b) Réécrivez cette phrase en remplaçant « mais » par l'un des articulatoires suivants : (par, contre, or, car)
 4. L'auteur de ce texte plaide-t-il pour une planète intelligente ou bien dénonce-t-il l'opinion qui soutient cette idée ?
 5. Selon Socrate, il faut :
 - a) aider l'autre à extérioriser son intelligence.
 - b) instruire l'autre de ce qu'il ne sait pas.
 - c) avoir une manière originale d'instruire.
 - d) être l'auteur de sa propre intelligence.Recopiez les bonnes réponses.
 6. « Question : la planète peut-elle devenir "intelligente" sans qu'aucun de ses habitants le soit ? »
 - a) A quoi renvoie le pronom souligné ?

b) D'après le sens véhiculé par le texte, répondez à la question posée de manière concise (brève).

7. Proposez un autre titre pour le texte.

II. Production.

« La science, produit de l'intelligence humaine, doit être encouragée malgré les risques qu'elle engendre. »

Rédigez un texte d'une quinzaine de lignes dans lequel vous dénoncerez cette opinion en illustrant votre travail de deux exemples concrets.



Niveau : 2 AS
Filière : Langues étrangères.
Durée de l'épreuve : 02 heures.

Composition de français du 2ème trimestre.

Les langues, avec leurs implications complexes en termes d'identité, de communication, d'intégration sociale, d'éducation et de développement revêtent une importance stratégique pour les peuples et pour la planète. Or, du fait des processus de mondialisation, elles se trouvent de plus en plus menacées ou disparaissent purement et simplement. Lorsque les langues s'éteignent, la diversité culturelle, qui fait la richesse de l'humanité, s'amenuise. Car, avec elles, ce sont aussi des perspectives, des traditions, une mémoire collective et des modes uniques de pensée et d'expression - autant de ressources précieuses pour garantir un avenir meilleur - qui se perdent.

Dans ce contexte, il est urgent d'agir afin de promouvoir le multilinguisme, c'est-à-dire d'encourager l'élaboration de politiques linguistiques régionales et nationales cohérentes qui contribuent à un usage approprié et harmonieux des langues au sein d'une communauté et d'un pays donnés. De telles politiques favorisent l'adoption de mesures permettant à chaque communauté de locuteurs d'utiliser sa langue maternelle dans l'espace public et en privé et donnant aux locuteurs la possibilité d'apprendre et d'utiliser d'autres langues locales, nationales et internationales. Les personnes dont la langue maternelle est une langue nationale ou internationale devraient être incitées à apprendre et utiliser d'autres langues du pays ainsi que d'autres langues régionales et internationales. Dans le cadre de cet engagement en faveur du multilinguisme, l'Assemblée générale des Nations Unies a proclamé 2008 Année internationale des langues et désigné l'UNESCO comme institution chef de file.

D'après un Courrier de l'UNESCO.

I. Compréhension.

1. En quelle circonstance ce texte est-il écrit ?

2. Ce texte est destiné :

- a) Aux décideurs des politiques linguistiques.
- b) Aux lecteurs du Courrier de l'UNESCO.
- c) Aux locuteurs plurilingues.

Recopiez la bonne réponse.

3. Les langues sont importantes pour différentes raisons citées dans le 1er paragraphe. Relevez-en trois.

4. « elles se trouvent de plus en plus menacées ou disparaissent purement et simplement. »

A quoi renvoie le pronom souligné ?

5. « Lorsque les langues s'éteignent, la diversité culturelle s'amenuise. »

Le verbe souligné veut dire :

a) Diminue.

b) Se développe.

c) Se réalise.

Recopiez la bonne réponse.

6. Relevez dans le texte deux conséquences liées à l'extinction (disparition) des langues.

7. D'après le texte, que doivent favoriser les politiques linguistiques ?

8. Réécrivez le passage de texte suivant à l'impératif présent à la 2ème personne du pluriel :

« ... apprendre et utiliser d'autres langues du pays. »

9. Quelle cause est plaidée dans ce texte ?

II. Production écrite.

L'expression artistique et culturelle, dans les pays du Maghreb, doit être plurielle.

Rédigez un texte d'une vingtaine de lignes dans lequel vous plaidez en faveur de sa diversité en adoptant une position argumentée illustrée de quelques exemples.



Niveau : 2AS

Filières : Langues étrangères et Lettres

Composition de français du 1er trimestre

Le TSUNAMI ou SOO-NAH-MEE en japonais est défini comme une série de vagues de période extrêmement longue se propageant à travers l'océan. Ces vagues peuvent atteindre des dimensions colossales et traverser des bassins océaniques d'un bout à l'autre avec une faible perte d'énergie. Le tsunami peut être local : ses effets destructeurs se limitent aux côtes situées dans un rayon d'une centaine de kilomètres de la source qui l'a engendrée. Il peut être régional, c'est-à-dire capable de provoquer des dégâts dans une région géographique donnée, généralement dans un rayon d'un millier de kilomètres à partir de sa source. Il existe également le Télétsunami qui peut être déclenché par une source lointaine généralement distante de plus de 1000 kilomètres. Depuis l'événement du 26 décembre 2004 survenu dans l'océan indien, on parle de Mégatsunami en raison de la grande distance parcourue par les vagues et de l'ampleur des dégâts enregistrés. Les vagues d'un tsunami sont générées par des mouvements du sol dus essentiellement à des séismes sous-marins. Ce sont des séismes tsunamigènes.

De fortes vagues peuvent aussi se produire à la suite d'un glissement de terrain en bordure de la mer ou d'un lac. On a alors un glissement tsunamigène.

Une coulée de lave issue d'un volcan ou coulée pyroclastique peut aussi être

à l'origine d'un tsunami. Les glissements de terrain et les coulées de laves sont à l'origine des tsunamis locaux.

Source : Centre International d'Information
Sur les Tsunamis (CIIT)

Questions :

I. Compréhension : (14 points)

1. Relevez, dans le texte une définition mise pour "tsunami"

2. "ses effets destructeurs"

Le mot souligné veut dire :

a) Effrayants

b) Exterminateurs

c) Positifs

Recopiez la bonne réponse.

3. Combien de types de tsunamis sont énumérés dans le texte? Citez-les à votre tour (sans recopier des passages entiers du texte.)

4. Réécrivez la phrase ci-dessous en remplaçant "en raison de" par "parce que" et en y apportant les modifications nécessaires.

"on parle de Mégatsunami en raison de la grande distance parcourue par les vagues."

5. "Ce sont des séismes tsunamigènes."

Réécrivez la phrase ci-après en remplaçant l'expression soulignée par une autre de même sens prise dans le texte.

6. Parmi les tsunamis cités dans ce texte, lequel est le plus destructeur?

7. Réécrivez la phrase suivante en remplaçant le mot souligné par l'un des articulateurs proposés : (puisque, quand, par conséquent)

"On a alors un glissement tsunamigène"

8. Qu'est-ce qui cause un tsunami?

9. Relevez dans le texte 2 marques d'objectivité.

10. Quelle est la visée (l'objectif) de ce texte?

II. Production écrite : (06 points)

Chaque hiver, les inondations causent des catastrophes un peu partout dans l'intérieur du pays.

Rédigez un texte d'une vingtaine de lignes dans lequel vous expliquerez les causes et les conséquences de ce phénomène naturel.

